

REGULAMIN PRACOWNI

szkicart

I POSTANOWIENIA OGÓLNE

1. Regulamin dotyczy wszystkich uczestników kursu rysunku w roku 2019/2020.
2. Uczestnik zajęć jest zobowiązany zapoznać się z treścią regulaminu przed rozpoczęciem kursu.
3. Uczestnictwo w kursie rysunku jest równoznaczne z zaakceptowaniem regulaminu kursu.
4. Regulamin dostępny jest na stronie internetowej www.szkiart.pl w zakładce „zapisy” oraz w pracowni Szkicart, zwanej później „pracownią”.
5. Zapisy na kurs odbywają się poprzez zgłoszenie na stronie internetowej www.szkiart.pl w zakładce „zapisy”. Zapis uznaje się za ważny, jeśli zainteresowany podaje wszystkie wymagane dane osobowe tj. imię, nazwisko, numer telefon, adres e-mail.
6. Kurs rozpoczyna się 11 września 2019 roku i trwa do 24 czerwca 2020 roku.
7. Istnieje możliwość zapisania się na kurs rysunku w trakcie jego trwania, po uprzedniej konsultacji z prowadzącą.
8. Zajęcia odbywają się w Belchatowie w budynku I Liceum Ogólnokształcącego im. Władysława Broniewskiego.
9. Każde zajęcia trwają 3,5 godziny zegarowe.
10. Każde zajęcia obejmują wydanie i omówienie nowego tematu/ wydanie materiałów pomocniczych/ liczne korekty rysunkowe/ sprawdzenie bieżącej pracy domowej/ wydanie nowej pracy domowej oraz korektę podsumowującą wykonany na zajęciach rysunek.

II UCZESTNICTWO W ZAJĘCIACH

1. Zajęcia odbywają się co tydzień, z wyłączeniem istotnych świąt, według poniższego harmonogramu:
wrzesień: 11,18,25; październik: 2,9,16,23,30; listopad: 6,13,20,27; grudzień: 4,11,18; styczeń: 8
2. Podczas każdej lekcji zadawana jest praca domowa (polegająca na dokończeniu rysunku z zajęć lub wydawany jest nowy temat rysunkowy do samodzielnej realizacji w domu). Prace domowe omawiane są na kolejnej lekcji z prowadzącą. Kursantowi zleca się wykonywanie prac domowych, w przeciwnym razie traci on możliwość szybkiego postępu w nauce rysunku
3. Na zajęcia należy przychodzić punktualnie.
4. O nieobecności na zajęciach należy poinformować prowadzącą przynajmniej z jednodniowym wyprzedzeniem (telefonicznie/wiadomością sms/wiadomością e-mail), po spełnieniu tego wymogu przysługuje możliwość odrobienia nieobecności. Dopuszczalne są dwie nieobecności w semestrze bez spełnienia powyższego wymogu.
5. Zajęcia, na których uczeń jest nieobecny można odrobić w pracowni mieszczącej się w Łodzi przy al. K.Anstadta 1/7, na zajęciach innej grupy (do wyboru pt lub sb), po uprzednim ustaleniu terminu z prowadzącą. Opłata za nieobecność nie podlega zwrotowi.
6. Kursant powinien być przygotowany do zajęć – wyposażony w niezbędne materiały rysunkowe.
7. Prace kursanta mogą zostać umieszczone na stronie internetowej oraz zostać wykorzystane w materiałach promocyjnych Pracowni.

8. Uczestnik kursu jest zobowiązany do terminowego dokonywania płatności. Szczegółowe informacje dotyczące płatności znajdują się w rozdziale III.
9. Kursant jest przypisany do konkretnej grupy. W wyjątkowych sytuacjach (np. choroba), po poinformowaniu prowadzącego może odbyć zajęcia w terminie innej grupy.
10. Godziny zajęć oraz dostępne grupy podane są na stronie internetowej.
11. Kursant oraz rodzic może na własną prośbę otrzymać pisemną informację o postępach w nauce bądź w formie telefonicznej konsultacji.
12. Kursant ma możliwość uczestniczenia w próbnym egzaminie rysunkowym organizowanym pod koniec II semestru w pracowni mieszczącej się w Łodzi. Opłacając kurs w trybie semestralnym uczestnik ma do odebrania 5 bezpłatnych egzaminów, w przypadku wpłaty miesięcznej przysługuje jeden bezpłatny egzamin. Koszt pojedynczego egzaminu wynosi 50 zł. Uczniów klas maturalnych mocno zachęcamy do partycypowania we wszystkich organizowanych spotkaniach, są one istotną częścią w procesie przygotowywania ucznia do egzaminów wstępnych na wyższe uczelnie.
13. Zakazane jest przekazywanie wszelkich materiałów i prac związanych z uczestnictwem w kursie organizowanym przez Pracownię jakimkolwiek podmiotom zewnętrznym. Są one objęte ochroną prawa autorskiego zgodnie z Ustawą o prawie autorskim i prawach pokrewnych z dnia 4 lutego 1994 r.

III PŁATNOŚCI

1. Rozliczenia dokonywane są w trybie miesięcznym lub semestralnym.
2. Na pierwszej lekcji dopuszcza się wniesienie pojedynczej opłaty za zajęcia w kwocie 110 zł. W przypadku podjęcia decyzji o wyborze semestralnego trybu płatności w kolejnym tygodniu zajęć, kwota 110 zł odejmowana jest od pełnej opłaty semestralnej.
3. Roczny kurs rysunku składa się z dwóch semestrów:
 - I sem. od września do stycznia (16 zajęć) – od 11-go września do 8-go stycznia
 - II sem. od lutego do lipca – od 29-go stycznia do 24-go czerwca (harmonogram zostanie przedstawiony pod koniec grudnia)
4. Kursant dokonuje płatności:
 - gotówką na pierwszych zajęciach okresu rozliczeniowego tj. przed rozpoczęciem zajęć u prowadzącego lub
 - przelewem na konto pracowni, przed pierwszymi zajęciami okresu rozliczeniowego. W przypadku braku opłaty podczas pierwszych i drugich zajęć w miesiącu, kursant zostaje wykreślony z grupy rysunkowej.
5. Kursant może wybrać jeden z następujących trybów płatności:
 - opłata miesięczna: 110 zł za jedno spotkanie. Wysokość opłaty zależy od ilości spotkań w danym miesiącu – opłaty wnoszą się zgodnie z harmonogramem zajęć dostępnym w rozdziale II (przykład referencyjny: miesiąc z czterema tygodniami, bez przerw świątecznych: 440 zł).
 - opłata semestralna: 90 zł za jedno spotkanie - I semestr: 1440 zł /16 lekcji;
 - koszt egzaminu próbnego w trybie płatności miesięcznych wynosi 50 zł/szt (przy czym uczestniczenie w egzaminach nie jest obowiązkowe).
6. Kursanci opłacający zajęcia trybem semestralnym otrzymują *Niezbędnik Rysownika Szkicart* czyli deskę rysunkową 50x70cm, ołówki, tezkę na SZKICARTowe materiały dydaktyczne.

IV REZYGNACJA Z ZAJĘĆ

1. Kursant może zrezygnować z zajęć po pierwszej lekcji lub po zakończeniu okresu rozliczeniowego:
 - pod zakończeniu I semestru – przy płatnościach semestralnych
 - po zakończeniu miesiąca rozliczeniowego – przy płatnościach miesięcznych

V POSTANOWIENIA KOŃCOWE

1. Każdy kursant podpisuje oświadczenie o zapoznaniu się z treścią regulaminu na drugich zajęciach kursu.
2. W przypadku kursantów niepełnoletnich wymagany jest także podpis rodzica (opiekuna)
3. Warunkiem uczestniczenia w zajęciach jest złożenie podpisu przez kursanta lub, w przypadku osoby niepełnoletniej, rodzica/opiekuna pod oświadczeniem dotyczącym przetwarzania danych osobowych dostępnym poniżej.

Popis kursanta

Podpis rodzica/opiekuna

.....

.....

imię i nazwisko uczestnika kursu

e-mail

nr kontaktowy

adres

Zapoznałem/łam się z klauzulą informacyjną i wyrażam zgodę na przetwarzanie moich danych osobowych przez BURDA ARCHITEKCI Paula Burda, 91-409 Łódź, Al.Karola Anstadta 1/2U, dla potrzeb niezbędnych do udziału w Kursie Rysunku Szkicart 2019/20 zgodnie z Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (RODO).

Zgodnie z zapisami Ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych z dnia 4 lutego 1994 roku (Dz.U. z 206 r., Nr 90, poz. 631 z póź. zm.) wyrażam zgodę na publikowanie moich prac rysunkowych, powstałych podczas udziału w Kursie Rysunku Szkicart 2019/20, również z wyraźnym wskazaniem autora pracy, oraz publikowanie zdjęć wykonanych w trakcie trwania zajęć, na których może pojawić się mój wizerunek, w celu promocji kursu rysunku w ogólnodostępnych środkach masowego przekazu, w tym w internecie.

Wyrażam zgodę na opublikowanie na stronie www.szkicart.pl oraz oficjalnym profilu facebookowym kursu informacji dotyczącej wyników z egzaminów rysunkowych na kierunku architektoniczne, osiągniętych przeze mnie po odbyciu szkolenia na kursie Szkicart.

KLAUZULA INFORMACYJNA

1. Informujemy, że administratorem danych wskazanych w zgodzie na przetwarzanie danych osobowych wyrażonej powyżej jest BURDA ARCHITEKCI Paula Burda, 91-409 Łódź, Al.Karola Anstadta 1/2U, tel. 502143337.
2. Podanie danych osobowych jest dobrowolne, lecz konieczne do dokonania wpisu na listę uczestników oraz udziału w Kursie Rysunku Szkicart. Dane będą przetwarzane w oparciu o treść art.6 ust. 1 pkt a, pkt b, pkt c Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (RODO).
3. Przysługuje Pani/Panu prawo dostępu do treści danych oraz ich sprostowania, usunięcia lub ograniczenia przetwarzania, a także prawo sprzeciwu, zażądania zaprzestania i przeniesienia danych, jak i również prawo do cofnięcia zgody w dowolnym momencie oraz prawo do wniesienia skargi do organu nadzorczego, tj. Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych.
4. Każda udzielona zgodę można wycofać w formie pisemnego oświadczenia złożonego w siedzibie administratora lub wysłanego na adres tej siedziby.

.....

data i miejsce

.....

podpis uczestnika kursu lub jego prawnego opiekuna